

CALENDARIO

Plazo de presentación de fotografías

Hasta el 6 de septiembre de 2019, en la Fundación Bancaja Sagunto, c/ Caballeros, 12, 46500 Sagunto (Valencia), de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 21 h.

Fallo público

El jurado de calificación se reunirá para examinar las obras presentadas el 12 de septiembre de 2019, a las 18:30 horas en el Salón de Actos de la Casa Capellà Pallarés.

Exposiciones

Las obras premiadas y seleccionadas por el jurado calificador serán presentadas al público en las siguientes exposiciones:

• Inauguración en la Casa Capellà Pallarés, de Sagunto (Valencia), del 26 de septiembre al 18 de octubre de 2019.

Entrega de premios a los ganadores.

• Casa Lluís Guarner, de Benifairó de les Valls, del 9 al 23 de febrero de 2020.

Devolución de las obras

En un plazo de 60 días tras la clausura de la última exposición.

CALENDARI

Termini de presentació de fotografies

Fins al 6 de setembre de 2019, a la Fundació Bancaja Sagunt, c/ Cavallers, 12, 46500 Sagunt (València), de dilluns a divendres de 9 a 14 i de 16 a 21 h.

Resolució pública

El jurat de qualificació es reunirà per a examinar les obres presentades el 12 de setembre de 2019, a les 18:30 hores al Saló d'Actes de la Casa Capellà Pallarés.

Exposicions

Les obres premiades i seleccionades pel jurat qualificador seran presentades al públic en les següents exposicions:

• Inauguració a la Casa Capellà Pallarés, de Sagunt (València), del 26 de setembre al 18 d'octubre de 2019.

Lliurament dels premis als guanyadors.

• Casa Lluís Guarner, de Benifairó de les Valls del 9 al 23 de febrer de 2020.

Devolució de les obres

En un termini de 60 dies després de la cloenda de la darrera exposició.

40 Salón de Otoño de Fotografía

De acuerdo con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, el interesado acepta que los datos personales por él aportados sean incorporados a un fichero de titularidad de la Fundación Bancaja, c/ General Tovar, 3, 46003 Valencia. La finalidad de la incorporación de sus datos personales al citado fichero (que serán tratados de forma estrictamente confidencial) es la correcta gestión del XL Salón de Otoño de Fotografía. Usted puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición mediante el envío de un correo electrónico dirigido a Fundación Bancaja, a la siguiente dirección: secretaria@fundacionbancaja.es

D'acord amb el que disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal, l'interessat accepta que les dades personals per ell aportades siguin incorporades a un fitxer de titularitat de la Fundació Bancaja, c/ General Tovar, 3, 46003 València. La finalitat de la incorporació de les seues dades personals a l'esmentat fitxer (que seran tractades de forma estrictament confidencial) és la correcta gestió del XL Saló de Tardor de Fotografia. Vosté pot exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició mitjançant l'enviament d'un correu electrònic dirigit a Fundació Bancaja, a la següent direcció: secretaria@fundacionbancaja.es

bases

40 Saló de Tardor de Fotografía



40 Salón de Otoño de Fotografía



■ Participantes

Podrán participar todos los fotógrafos aficionados y profesionales residentes en el territorio nacional.

■ Tema

Libre.

■ Procedimiento

Libre (color, blanco y negro, virados, etc.). Tendrán que ser fotos inéditas, no premiadas ni publicadas en ningún otro concurso.

■ Tamaño, presentación y número de fotografías

El tamaño será libre. Las fotografías deberán ir montadas sobre paspartouts rígidos de 40 x 50 cm. Cada colección deberá tener un mínimo de tres fotografías y un máximo de cinco. Máximo tres colecciones por autor. Las fotografías que presenten algún tipo de marca copyright o firma que hagan referencia al autor o al título, no serán admitidas.

■ Identificación

Cada colección irá identificada con plica cerrada, en cuyo exterior figurará el lema de la misma. En el interior deberán ir especificados el nombre y apellidos, dirección, localidad, teléfono, así como la agrupación fotográfica a la que pueda pertenecer. Figurará el orden y el nombre de cada fotografía de la colección y su lema. En el dorso del paspartout figurará el lema de la colección y el orden y nombre de la fotografía.

■ Envío

Las fotografías se enviarán, bien por correo o personalmente al XL Salón de Otoño de Fotografía, a la Fundación Bancaja Sagunto, c/ Caballeros, 12, 46500 Sagunto (Valencia).

■ Plazo de presentación

Hasta el 6 de septiembre de 2019, en la Fundación Bancaja Sagunto, c/ Caballeros, 12, 46500 Sagunto (Valencia), de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 21 h.

■ Jurado

- **De admisión:** Dará entrada a las obras que se ajusten a las presentes bases.
- **De calificación:** Dictaminará sobre los trabajos presentados y emitirá su veredicto.

■ Fallo

El jurado de calificación se reunirá para examinar las obras presentadas el 12 de septiembre, a las 18:30 horas, en el Salón de Actos de la Casa Capellà Pallarés. A este acto podrán asistir cuantas personas lo deseen. Finalizado el mismo habrá un coloquio entre el público y el jurado de calificación. El fallo será comunicado a los ganadores por correo y será dado a conocer a través de los medios de comunicación.

■ Premios

- **Primer Premio** dotado con 900 €
- **Segundo Premio** dotado con 450 €
- **Tercer Premio** dotado con 300 €
- **Primer Premio Social*** dotado con 360 €, a la mejor fotografía.
- **Segundo Premio Social** dotado con 240 €, a la mejor fotografía.

Los premios estarán sujetos a lo dispuesto en la legislación vigente en materia de retención de I.R.P.F. Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la Fundación Bancaja. De todas las fotografías se reserva el derecho de publicar o reproducir por sí o por terceros, sin limitación de tiempo ni de lugar, citando en todo caso el nombre del autor.

■ Devolución de las obras

Todas las fotografías serán devueltas a sus autores en el plazo de 60 días a partir de la clausura de la última exposición.

■ Exposiciones

Las obras premiadas y seleccionadas por el jurado calificador serán presentadas al público en las siguientes exposiciones:

• Inauguración en la Casa Capellà Pallarés

Sala Ximo Michavila de Sagunto (Valencia) del 26 de septiembre al 18 de octubre de 2019. Entrega de premios a los ganadores.

• Casa Lluís Guarner (Benifairó de les Valls), del 9 al 23 de febrero de 2020.

■ Notas

- El jurado de calificación estará compuesto por tres personas de reconocido prestigio del mundo de la fotografía y un representante de la Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Sagunto, que tendrá voz pero no voto en las decisiones.
- Premios: Todos los premios serán abonados exclusivamente en cuentas aperturadas en entidades bancarias.
- Si a juicio del jurado de calificación y de la comisión organizadora no se hubiesen presentado obras con calidad suficiente, los premios podrán declararse desiertos.
- Decidido el fallo, este no será definitivo hasta pasados ocho días, a resulta de las posibles reclamaciones sobre el requisito "inéditas, no premiadas ni publicadas". Pasado este plazo, no habiendo denuncia alguna, el fallo será firme e inapelable.
- Cada autor no podrá obtener más de un premio en cada sección. En caso de que un autor fuera elegido ganador en más de una categoría, se le otorgará el de más valor quedando el otro premio desierto/no premiado o, si el jurado lo estima oportuno, se le concederá a otro participante.
- Las obras serán tratadas con el mayor cuidado, pero la Fundación Bancaja no se responsabilizará de los daños y extravíos que pudieran producirse en ellas.
- El hecho de participar en este concurso supone la aceptación total de estas bases.
- La resolución que deba adoptarse por cualquier incidencia no prevista en estas bases corresponde a la Fundación Bancaja, quien resolverá con el mejor criterio, sin que proceda recurso alguno.
- A todos los participantes se les remitirá un catálogo conmemorativo del Salón.
- Los gastos de envío de las obras en concepto de portes y embalajes correrán a cargo de los autores o sus representantes. Los gastos que se produzcan con motivo de la devolución de las obras a sus autores correrán a cargo de la Fundación Bancaja.
- **Derechos de reproducción:** Se entiende que todos los participantes autorizan sin limitación de sistemas, medios ni países, la reproducción de sus obras sin abono de derechos. Los concursantes se responsabilizan totalmente de la inexistencia de derechos de terceros en las obras presentadas, así como de toda reclamación por derecho de imagen.

* A los Premios Sociales solo pueden presentarse miembros de la Agrupación Fotográfica ARSE de Sagunto.

■ Participants

Podran participar-hi tots els fotògrafs aficionats i professionals residents al territori espanyol.

■ Tema

Lliure.

■ Procediment

Lliure (color, blanc i negre, virats, etc.). Hauran de ser fotografies inèdites, no premiades, ni publicades en cap altre concurs.

■ Dimensions, presentació i nombre de fotografies

La dimensió de la imatge serà lliure. Les fotografies hauran d'anar muntades sobre paspartouts rígids de 40 x 50 cm. Cada col·lecció haurà de tindre un mínim de tres fotografies i un màxim de cinc. Màxim tres col·leccions per autor. Les fotografies que presenten algun tipus de marca copyright o signatura que facen referència a l'autor o al títol, no seran admeses.

■ Identificació

Cada col·lecció anirà identificada amb plica tancada, a l'exterior de la qual hi apareixerà el lema de la mateixa. A l'interior, deuran anar especificats el nom i cognoms, adreça, localitat i telèfon del concursant, com també l'agrupació fotogràfica a què puga pertànyer. Hi figurarà l'ordre i el nom de cada fotografia de la col·lecció i el seu lema. Al dors del paspartout es consignarà el lema de la col·lecció i l'ordre i nom de la fotografia.

■ Enviament

Les fotografies s'enviaran, bé per correu o personalment al XL Saló de Tardor de Fotografia, a la Fundació Bancaja Sagunt, c/ Cavallers, 12, 46500 Sagunt (València).

■ Termini de presentació

Fins al 6 de setembre de 2019, a la Fundació Bancaja Sagunt, c/ Cavallers, 12, 46500 Sagunt (València), de dilluns a divendres de 9 a 14 i de 16 a 21 h.

■ Jurat

- **D'admissió:** Donarà l'entrada a les obres que s'ajusten a les presents bases.
- **De qualificació:** Dictaminarà sobre els treballs presentats i n'emetrà el veredict.

■ Decisió

El jurat de qualificació es reunirà per a examinar les obres presentades el 12 de setembre, a les 18:30 hores en el Saló d'Actes de la Casa Capellà Pallarés. A l'acte podran assistir les persones que ho desitgen. Quan s'haja acabat l'acte, hi haurà un col·loqui entre el públic i el jurat de qualificació. La decisió serà comunicada als guanyadors per correu i es donarà a conèixer a través dels mitjans de comunicació.

■ Premis

- **Primer Premi** dotat amb 900 €
- **Segon Premi** dotat amb 450 €
- **Tercer Premi** dotat amb 300 €
- **Primer Premi Social*** dotat amb 360 €, a la millor fotografia.
- **Segon Premi Social** dotat amb 240 €, a la millor fotografia.

Les premis estaran subjectes a allò disposat a la legislació vigent en matèria de retencions de l'I.R.P.F. les obres premiades passaran a ser propietat de la Fundació Bancaja. De totes estes fotografies es reserva el dret de publicar-les o reproduir-les, per si mateixa, o per tercers, sense limitació de temps ni de lloc, citant en tot cas, el nom de l'autor.

■ Devolució de les obres

Es tornaran als seus autors totes les fotografies en el termini de 60 dies a partir de la cloenda de la darrera exposició.

■ Exposicions

Les obres premiades i seleccionades pel jurat qualificador seran presentades al públic en les següents exposicions:

• Inauguració a la Casa Capellà Pallarés

Sala Ximo Michavila de Sagunt (València) del 26 de setembre al 18 d'octubre de 2019. Lliurament dels premis als guanyadors.

• Casa Lluís Guarner (Benifairó de les Valls), del 9 al 23 de febrer de 2020.

■ Notes

- El jurat de qualificació estarà compost per tres persones de reconegut prestigi del món de la fotografia i un representant de la Comissió Delegada de la Fundació Bancaja a Sagunt, que tindrà veu però no vot en les decisions.
- Premis: Tots els premis seran abonats exclusivament en comptes aperturats en entitats bancàries.
- Si el jurat de qualificació i la comissió organitzadora consideren que les obres presentades no tenen suficient qualitat, els premis poden ser declarats deserts.
- Presa la decisió, esta no serà definitiva, fins haver passat vuit dies, en funció de possibles reclamacions sobre el requisit d'inèdites, no premiades, ni publicades. Passat este termini, si no hi ha cap denúncia, la decisió serà ferma i inapel·lable.
- Cap autor no podrà obtenir més d'un premi en cada secció. En el cas que un autor fora escollit en més d'una categoria, se li atorgaria el de més valor quedant l'altre premi desert/no premiat o, si el jurat ho estima oportú, se li concedirà a un altre participant.
- Les obres seran tractades amb la major cura, però la Fundació Bancaja no es responsabilitzarà dels danys i esgarriaments que se'n puguen produir.
- El fet de participar en el concurs suposa l'acceptació total d'estes bases.
- La resolució que s'haja d'adoptar per qualsevol incidència no prevista a les bases correspon a la Fundació Bancaja, qui resoldrà amb el millor criteri, sense que procedisca cap recurs.
- A tots els participants se'ls remetrà un catàleg commemoratiu del Saló.
- Les despeses d'enviament de les obres en concepte de ports i embalatges aniran a càrrec dels autors o els seus representants. Les despeses que es puguen produir amb motiu de la devolució de les obres als autors aniran a càrrec de la Fundació Bancaja.
- **Drets de reproducció:** S'enten que tots els participants autoritzen sense limitació de sistemes, mitjans ni països, la reproducció de les seues obres sense abonament de drets. Els concursants es responsabilitzen totalment de què no existisquen drets de tercers en les obres presentades, com també de tota reclamació per drets d'imatge.

* Als Premis Socials només es poden presentar-se aquells que siguen membres de l'Agrupació Fotogràfica ARSE de Sagunt.