



BASES

- **Participantes**

Podrán participar todos los fotógrafos aficionados y profesionales residentes en España.

- **Tema**

Libre.

- **Procedimiento**

Libre (color, blanco y negro, virados, etc.). Tendrán que ser fotos inéditas, no premiadas ni publicadas en ningún otro concurso.

- **Tamaño, presentación y número de fotografías**

El tamaño será libre. Las fotografías deberán ir montadas sobre paspartous rígidos de 40 x 50 cm. Cada colección deberá tener un mínimo de tres fotografías y un máximo de cinco. Máximo tres colecciones por autor. Las fotografías que presenten algún tipo de marca copyright o firma que hagan referencia al autor o al título, no serán admitidas.

- **Identificación**

Cada colección irá identificada con plica cerrada, en cuyo exterior figurará el título de la colección. En el interior aparecerá el formulario de inscripción que figura en estas bases relleno y firmado.

En el dorso del paspartous figurará el título de la colección, el orden y el nombre de la fotografía.

En el apartado social bastará con indicar al dorso de cada paspartous, título y nombre de autor/a.

- **Envío**

Las fotografías se enviarán, bien por correo ordinario o personalmente al XLIII Salón de Otoño de Fotografía, a la Fundación Bancaja Sagunto, c/ Caballeros, 12, 46500 Sagunto (València).

- **Plazo de presentación**

Hasta el 2 de septiembre de 2022, en la Fundación Bancaja Sagunto, c/ Caballeros, 12, 46500 Sagunto (València), de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 21 h.

- **Jurado**

- De admisión: dará entrada a las obras que se ajusten a las presentes bases.
- De calificación: dictaminará sobre los trabajos presentados y emitirá su veredicto.

- **Fallo**

El jurado de calificación se reunirá para examinar las obras presentadas el 8 de septiembre, a las 18:30 horas, en el Salón de Actos de la Casa Capellà Pallarés.

Finalizado el mismo habrá un coloquio entre el público y el jurado de calificación.

El fallo será comunicado a los ganadores por correo y será dado a conocer a través de los medios de comunicación.



BASES

• Premios

- Primer Premio dotado con 900€
- Segundo Premio dotado con 450€
- Tercer Premio dotado con 300€
- Primer Premio Social* dotado con 360€, a la mejor fotografía.
- Segundo Premio Social dotado con 240€ , a la mejor fotografía.

Los premios estarán sujetos a lo dispuesto en la legislación vigente en materia de retención de I.R.P.F. Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la Fundación Bancaja. De todas las fotografías se reserva el derecho de publicar o reproducir por sí o por terceros, sin limitación de tiempo ni de lugar, citando en todo caso el nombre del autor.

* A los Premios Sociales solo pueden presentarse miembros de la Agrupación Fotográfica ARSE de Sagunto.

• Devolución de las obras

Todas las fotografías serán devueltas a sus autores en el plazo de 60 días a partir de la clausura de la última exposición.

• Exposiciones

Las obras premiadas y seleccionadas por el jurado calificador serán presentadas al público en las siguientes exposiciones:

- Inauguración en la Casa Capellà Pallarés

Sala Ximo Michavila de Sagunto (València) del 29 de septiembre al 21 de octubre de 2022. Entrega de premios a los ganadores.

- Casa Lluís Guarner (Benifairó de les Valls), del 12 al 26 de febrero de 2023.

• Notas

- El jurado de calificación estará compuesto por tres personas de reconocido prestigio del mundo de la fotografía y un representante de la Comisión Delegada de la Fundación Bancaja en Sagunto, que tendrá voz pero no voto en las decisiones.
- Premios: todos los premios serán abonados exclusivamente en cuentas aperturadas en entidades bancarias.
- Si a juicio del jurado de calificación y de la comisión organizadora no se hubiesen presentado obras con calidad suficiente, los premios podrán declararse desiertos.
- Decidido el fallo, este no será definitivo hasta pasados ocho días, a resulta de las posibles reclamaciones sobre el requisito "inéditas, no premiadas ni publicadas". Pasado este plazo, no habiendo denuncia alguna, el fallo será firme e inapelable.
- Cada autor no podrá obtener más de un premio. En caso de que un autor fuera elegido ganador en más de una categoría, se le otorgará el de más valor quedando el otro premio desierto/no premiado o, si el jurado lo estima oportuno, se le concederá a otro participante.
- Las obras serán tratadas con el mayor cuidado, pero la Fundación Bancaja no se responsabilizará de los daños y extravíos que pudieran producirse en ellas.
- El hecho de participar en este concurso supone la aceptación total de estas bases.
- La resolución que deba adoptarse por cualquier incidencia no prevista en estas bases corresponde a la Fundación Bancaja, quien resolverá con el mejor criterio, sin que proceda recurso alguno.
- A todos los participantes se les remitirá un catálogo conmemorativo del Salón.
- Las obras ganadoras quedarán en propiedad de la Fundación Bancaja Sagunto.
- Los gastos de envío de las obras en concepto de portes y embalajes correrán a cargo de los autores o sus representantes. Los



BASES

gastos que se produzcan con motivo de la devolución de las obras a sus autores correrán a cargo de la Fundación Bancaja.

- **Derechos de reproducción:**

- Los autores premiados autorizan a Fundación Bancaja a exhibir y publicar las obras premiadas con la finalidad de que éstas sean publicadas en un catálogo y en la página web www.fundacionbancaja.es o en otras formas de divulgación citando siempre la autoría de la obra.
- El participante en el concurso autoriza a Fundación Bancaja a exhibir y publicar las obras clasificadas y las premiadas por cualquier medio, constando el nombre del autor.
- Los participantes exoneran a Fundación Bancaja de cualquier reclamación de terceros por derechos de imagen, propiedad intelectual o de cualquier tipo, en especial la derivada de L.O 1/1982 de 5 mayo y L.O 22/1987 de 11 noviembre y normas que la desarrollan, garantizando disponer de autorización de terceros para la realización y cesión de las imágenes.
- Para aclarar cualquier duda, visite nuestra página web www.fundacionbancaja.es, o diríjase a nuestro correo electrónico capella.pallares@fundacionbancaja.es



BASES

- **Participants**

Podran participar-hi tots els fotògrafs aficionats i professionals residents a Espanya.

- **Tema**

Lliure.

- **Procediment**

Lliure (color, blanc i negre, virats, etc.). Hauran de ser fotografies inèdites, no premiades, ni publicades en cap altre concurs.

- **Dimensions, presentació i nombre de fotografies**

La dimensió de la imatge serà lliure. Les fotografies hauran d'anar muntades sobre paspartous rígids de 40 x 50 cm. Cada col·lecció haurà de tindre un mínim de tres fotografies i un màxim de cinc. Màxim tres col·leccions per autor. Les fotografies que presenten algun tipus de marca copyright o signatura que facen referència a l'autor o al títol, no seran admeses.

- **Identificació**

Cada col·lecció anirà identificada amb plica tancada, a l'exterior figurarà el títol de la col·lecció. En l'interior apareixerà el formulari d'inscripció que figura en estes bases omplert i firmat.

Al dors del paspartous figurarà el títol de la col·lecció, l'ordre i el nom de la fotografia.

En l'apartat social bastarà amb indicar al dors de cada paspartous, títol i nom d'autor/a.

- **Enviament**

Les fotografies s'enviaran, bé per correu ordinari o personalment al XLIII Saló de Tardor de Fotografia, a la Fundació Bancaixa Sagunt, c/ Cavallers, 12, 46500 Sagunt (València).

- **Termini de presentació**

Fins al 2 de setembre de 2022, a la Fundació Bancaixa Sagunt, c/ Cavallers, 12, 46500 Sagunt (València), de dilluns a divendres de 9 a 14 i de 16 a 21 h.

- **Jurat**

- D'admissió: donarà l'entrada a les obres que s'ajusten a les presents bases.

- De qualificació: dictaminarà sobre els treballs presentats i n'emetrà el veredict.

- **Decisió**

El jurat de qualificació es reunirà per a examinar les obres presentades el 8 de setembre, a les 18:30 hores en el Saló d'Actes de la Casa Capellà Pallarés.

Quan s'haja acabat l'acte, hi haurà un col·loqui entre el públic i el jurat de qualificació. La decisió serà comunicada als



BASES

guanyadors per correu i es donarà a conèixer a través dels mitjans de comunicació.

• Premis

- Primer Premi dotat amb 900€
- Segon Premi dotat amb 450€
- Tercer Premi dotat amb 300€
- Primer Premi Social* dotat amb 360€, a la millor fotografia.
- Segon Premi Social dotat amb 240€, a la millor fotografia.

Els premis estaran subjectes a allò disposat a la legislació vigent en matèria de retencions de l'I.R.P.F. Les obres premiades passaran a ser propietat de la Fundació Bancaixa. De totes estes fotografies es reserva el dret de publicar-les o reproduir-les, per si mateixa, o per tercers, sense limitació de temps ni de lloc, citant en tot cas, el nom de l'autor.

** Als Premis Socials només es poden presentar aquells que siguen membres de l'Agrupació Fotogràfica ARSE de Sagunt.*

• Devolució de les obres

Es tornaran als seus autors totes les fotografies en el termini de 60 dies a partir de la cloenda de la darrera exposició.

• Exposicions

Les obres premiades i seleccionades pel jurat qualificador seran presentades al públic en les següents exposicions:

- Inauguració a la Casa Capellà Pallarés

Sala Ximo Michavila de Sagunt (València) del 29 de setembre al 21 d'octubre de 2022. Lliurament dels premis als guanyadors.

- Casa Lluís Guarner (Benifairó de les Valls), del 12 al 26 de febrer de 2023.

• Notes

- El jurat compost per tres persones de reconegut prestigi del món de la fotografia i un representant de la Comissió Delegada de la Fundació Bancaixa a Sagunt, que tindrà veu però no vot en les decisions.
- Premis: tots els premis seran abonats exclusivament en comptes aperturats en entitats bancàries.
- Si el jurat de qualificació i la comissió organitzadora consideren que les obres presentades no tenen suficient qualitat, els premis poden ser declarats deserts.
- Presa la decisió, esta no serà definitiva, fins haver passat huit dies, en funció de possibles reclamacions sobre el requisit d'inèdites, no premiades, ni publicades. Passat este termini, si no hi ha cap denúncia, la decisió serà ferma i inapel·lable.
- Cap autor no podrà obtindre més d'un premi. En el cas que un autor fora escollit en més d'una categoria, se li atorgaria el de més valor quedant l'altre premi desert/no premiat o, si el jurat ho estima oportú, se li concedirà a un altre participant.
- Les obres seran tractades amb la major cura, però la Fundació Bancaixa no es responsabilitzarà dels danys i esgarriaments que se'n puguen produir.
- El fet de participar en el concurs suposa l'acceptació total d'estes bases.
- La resolució que s'haja d'adoptar per qualsevol incidència no prevista a les bases correspon a la Fundació Bancaixa, qui resoldrà amb el millor criteri, sense que procedisca cap recurs.
- A tots els participants se'ls remetrà un catàleg commemoratiu del Saló.
- Les obres guanyadores quedaran en propietat de la Fundació Bancaixa Sagunt.
- Les despeses d'enviament de les obres en concepte de ports i embalatges aniran a càrrec dels autors o els seus



BASES

representants. Les despeses que es puguin produir amb motiu de la devolució de les obres als autors aniran a càrrec de la Fundació Bancaixa.

- **Drets de reproducció:**

- Els autors premiats autoritzen la Fundació Bancaixa a exhibir i publicar les obres premiades amb la finalitat que aquestes siguin publicades en un catàleg i en la pàgina web www.fundacionbancaja.es o en altres formes de divulgació citant sempre l'autoria de l'obra.
- El participant en el concurs autoritza la Fundació Bancaixa a exhibir i publicar les obres classificades i les premiades per qualsevol mitjà, constant-hi el nom de l'autor.
- Els participants exoneren la Fundació Bancaixa de qualsevol reclamació de tercers per drets d'imatge, propietat intel·lectual o de qualsevol tipus, en especial la derivada de L.O. 1/1982, de 5 de maig, i L.O. 22/1987, d'11 de novembre, i normes que la desenvolupen, garantint-hi disposar d'autorització de tercers per a la realització i cessió de les imatges.
- Per aclarir qualsevol dubte, visiteu la nostra pàgina web www.fundacionbancaja.es, o dirigiu-vos al nostre correu electrònic capella.pallares@fundacionbancaja.es



43

SALÓN DE OTOÑO DE FOTOGRAFÍA SALÓ TARDOR DE FOTOGRAFIA

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN / FORMULARI D'INSCRIPCIÓ:

Nombre / Nom:

Apellidos / Cognoms:

DNI o NIE:

Domicilio / Domicili:

Población / Població:

C.P.:

Provincia / Província:

Correo electrónico / Correu electrònic:

Teléfono / Telèfon:

Título colección / Títol col·lecció:

Fotografía 1*:

Fotografía 2*:

Fotografía 3*:

Fotografía 4*:

Fotografía 5*:

* Se debe incluir en todas las fotografías presentadas el título de la misma.

* *S'hi ha d'incloure en totes les fotografies presentades el seu títol.*

Firma / Signatura:

Protección de datos de carácter personal

Responsable: Fundación Bancaja, Fundación de la Comunitat Valenciana, G-46002804. C/ General Tovar, 3, València. C.P. 46003

En cumplimiento del Reglamento General de Protección de Datos (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016, y la LOPD 3/2018, de 5 de diciembre y su desarrollo normativo, le informamos que formalizar la inscripción en el presente concurso, supone la legitimación para tratar sus datos con la finalidad de prestarles el servicio solicitado y desarrollar el concurso, así como mantener las comunicaciones necesarias para llevarlo a término.

Para más información consulte la Política de Privacidad de nuestra web www.fundacionbancaja.es

Asimismo, solicitamos su autorización para enviarle comunicaciones ofreciéndole información relacionada con la actividad de la Fundación Bancaja.

Marcar la opción deseada.

SÍ NO

Protecció de dades de caràcter personal

Responsable: Fundació Bancaja, Fundació de la Comunitat Valenciana, G-46002804. C/ General Tovar, 3, València. C.P. 46003

En compliment del Reglament General de Protecció de Dades (UE) 2016/679 de 27 d'abril de 2016, i la LOPD 3/2018, de 5 de desembre i el seu desenvolupament normatiu, li informem que formalitzar la inscripció en el present concurs suposa la legitimació per a tractar les seues dades amb la fi nalitat de prestar-li el servei sol·licitat i desenvolupar el concurs, com també mantenir les comunicacions necessàries per a dur-lo a terme.

Per a més informació consulte la Política de Privacitat del nostre web www.fundacionbancaja.es

Així mateix, sol·licitem la seua autorització per enviar-li comunicacions oferint-li informació relacionada amb l'activitat de la Fundació Bancaja.

Marqueu l'opció desitjada.

SÍ NO



SALÓN DE OTOÑO DE FOTOGRAFÍA

SALÓ TARDOR DE FOTOGRAFIA

CALENDARIO

- **Plazo de presentación de fotografías**

Hasta el 2 de septiembre de 2022, en la Fundación Bancaja Sagunto, c/ Caballeros, 12, 46500 Sagunto (València), de lunes a viernes de 9 a 14 y de 16 a 21 h.

- **Fallo público**

El jurado de calificación se reunirá para examinar las obras presentadas el 8 de septiembre de 2022, a las 18:30 horas en el Salón de Actos de la Casa Capellà Pallarés.

- **Exposiciones**

Las obras premiadas y seleccionadas por el jurado calificador serán presentadas al público en las siguientes exposiciones:

- Inauguración en la Casa Capellà Pallarés, de Sagunto (València), del 29 de septiembre al 21 de octubre de 2022.

Entrega de premios a los ganadores.

- Casa Lluís Guarner, de Benifairó de les Valls, del 12 al 26 de febrero de 2023.

- **Devolución de las obras**

En un plazo de 60 días tras la clausura de la última exposición.

CALENDARI

- **Termini de presentació de fotografies**

Fins al 2 de setembre de 2022, a la Fundació Bancaja Sagunt, c/ Cavallers, 12, 46500 Sagunt (València), de dilluns a divendres de 9 a 14 i de 16 a 21 h.

- **Resolució pública**

El jurat de qualificació es reunirà per a examinar les obres presentades el 8 de setembre de 2022, a les 18:30 hores al Saló d'Actes de la Casa Capellà Pallarés.

- **Exposicions**

Les obres premiades i seleccionades pel jurat qualificador seran presentades al públic en les següents exposicions:

- Inauguració a la Casa Capellà Pallarés, de Sagunt (València), del 29 de setembre al 21 d'octubre de 2022.

Lliurament dels premis als guanyadors.

- Casa Lluís Guarner, de Benifairó de les Valls del 12 al 26 de febrer de 2023.

- **Devolució de les obres**

En un termini de 60 dies després de la cloenda de la darrera exposició.